

Tout simplement



Je me prépare
à la 6^e



Caroline Jambon
Rédactrice des blogs *Apprendre à éduquer*
et *Apprendre, réviser, mémoriser*



Sommaire

Français

Fiche méthode

Comment adopter
de bonnes habitudes
en lecture ? 4

Fiche méthode

Comment trouver
la fonction d'un mot
ou d'un groupe de mots ? .. 5

- Différence entre nature
et fonction grammaticale 6
- Distinguer un pronom
d'un déterminant 8
- Distinguer adverbes
et adjectifs 10
- Les différents compléments 12
- Les terminaisons en conjugaison
(présent, imparfait,
futur de l'indicatif) 14
- Enrichir son vocabulaire 16

Mathématiques

Fiche méthode

Comment résoudre
des problèmes
mathématiques ? 18

Fiche méthode

Résoudre des problèmes
complexes 19

- Résolution de problèmes
mathématiques
à plusieurs étapes 20

Fiche méthode

Les techniques
opératoires 22

- Les tables de multiplication 24
- Les fractions 26
- Les nombres décimaux 28

- Conversion de mesures 30

- Périmètres et aires 32

Histoire-géographie

Fiche méthode

Comment mémoriser une
carte en géographie ? 34

- Les cinq grandes périodes
de l'Histoire 36

Langues vivantes

Fiche méthode

Comment se familiariser
avec une langue vivante
étrangère ? 38

- Vocabulaire d'anglais :
les animaux 39

- Vocabulaire d'anglais :
le corps humain 40

Réussir au collège

Fiche méthode

Comment s'organiser
au collège ? 41

Fiche méthode

Comment ranger
le matériel ? 42

Fiche méthode

Comment préparer le sac
sans rien oublier ? 43

Fiche méthode

Comment gagner
en autonomie ? 44

Fiche méthode

Comment mémoriser
et apprendre par cœur ? .. 45

Fiche méthode

Comment gérer
le stress ? 46

Fiche méthode

Comment analyser
une mauvaise note ? 47

Fiche méthode

Prévenir le harcèlement
scolaire 48

Avant-propos

Un collège est très différent d'une école. Non seulement il est beaucoup plus grand (souvent, un collège comporte plusieurs étages), mais le fonctionnement est également tout autre. Les élèves sont regroupés en classes (en général de 25 à 35 élèves) et chaque classe porte un nom : soit une lettre (comme la 6^e A), soit un chiffre (comme la 6^e 3).

Une heure de cours correspond à une matière enseignée et, dans de nombreux collèges, les élèves changent de salle toutes les heures. Dans d'autres collèges, une salle est assignée à une classe et les élèves changent de classe seulement pour certaines matières. Pour aider à se repérer lors des changements de salle, le numéro de chaque salle est noté sur la porte. Malgré cela, les risques de se perdre dans les couloirs sont normaux en début d'année. Il suffit de demander aux autres élèves, aux professeurs ou aux assistants d'éducation pour trouver son chemin.

Comme il y a un professeur par matière, les élèves doivent s'adapter aux habitudes de chaque professeur. Les élèves de 6^e vont découvrir de nouvelles matières, comme les Sciences de la Vie et de la Terre (SVT) ou la Physique-Chimie.

Ils recevront un emploi du temps en début d'année. Cet emploi du temps expose toutes les heures de cours organisées par matière (26 heures par semaine). Il y est consigné l'heure de début et de fin de chaque cours, le nom du professeur et la salle dans laquelle le cours a lieu.

Le carnet de liaison (ou carnet de correspondance) et l'ENT (environnement numérique de travail, comme *Pronote* ou *EcoleDirecte*) sont utilisés tous les jours au collège. Les enseignants y consignent leurs besoins ou remarques, et des informations générales sont inscrites (comme l'absence d'un professeur ou une modification dans l'emploi du temps).

Comme les changements sont nombreux par rapport à l'école élémentaire, l'entrée au collège peut être une source d'appréhension pour les enfants. Il est possible d'aborder avec eux les différences entre le CM2 et la classe de 6^e, et de réviser les notions essentielles à maîtriser pour les préparer à une entrée plus sereine au collège.

Directrice éditoriale : Julie Pelpel-Moulian
Édition : Marie Valentin
Illustrations de la couverture : Mahaut Lemoine
Illustrations de l'intérieur : Mahaut Lemoine,
Samuel Pereira, Adobe Stock p. 35

Conception graphique de la maquette de couverture et intérieure : Primo&Primo
Mise en page intérieur : Hélène Léonard
Mise en page couverture : STDl
Police cursive : SG Cursive © 4 HEURES

Comment adopter de bonnes habitudes en lecture ?

1

La compréhension de texte : une compétence essentielle à la réussite au collège.

- **Arrête-toi régulièrement** pendant ta lecture pour réfléchir aux informations dont tu viens de prendre connaissance.
- **Reformule** avec tes propres mots ce que tu as compris et retenu : si tu n'y arrives pas, c'est qu'il y a eu perte de compréhension entre cette pause et la dernière.
- **Reprends la lecture** du même chapitre avec le projet de reformuler ce que tu as compris.

2

Active ton « cinéma intérieur ».

Lire en sollicitant ton imagination et tes sens permet de mieux **comprendre** et **mémoriser** l'histoire.

Imagine la scène que tu lis en te servant de tes cinq sens :

- Que voit le personnage dans la scène décrite ?
- Qu'entend-il ?
- Quelles odeurs sent-il ?
- Quel goût sent-il en mangeant ce qui est décrit ?
- Quelles sensations a-t-il sur la peau ?



Si une histoire parle de la mer, du soleil et du vent,

- imagine la chaleur du soleil sur ta joue ;
- ressens le vent dans tes cheveux ;
- sens l'odeur salée de la mer ;
- vois les reflets aveuglants du soleil sur la mer.

3

Utilise des stratégies pour comprendre les mots difficiles.

- Cherche les **préfixes** ou **suffixes** qui modifient le sens d'un mot ;
- Trouve des mots de la **même famille** (exemple : sirupeux et sirop) ;
- Réfère-toi à l'**étymologie** (exemple : quinquagénaire et quinquennat où *quinque* signifie cinq) ;
- Remplace le mot par un **synonyme**.

Sers-toi toujours du **contexte** pour savoir s'il s'agit du **sens propre** ou du **sens figuré** d'un mot et pour déterminer le sens d'un mot **polysémique** (une danseuse étoile n'est pas la même chose qu'une étoile filante).



Comment trouver la fonction d'un mot ou d'un groupe de mots ?

1

Tous les matins, Lily mange une tartine.

Je cherche en premier
le verbe conjugué.
Je sais que le verbe exprime
une action. Ici, l'action
c'est **mange**.

mange est le verbe **manger**, au présent,
à la 3^e personne du singulier.

2

Tous les matins, Lily mange une tartine.

Je cherche le **sujet**
du verbe. Qui est-ce qui
mange ? Ici, c'est **Lily**
qui mange.

Lily est le sujet du verbe **mange**.

3

Tous les matins, Lily mange une tartine.

Lily mange quoi ?
une tartine

une tartine est le **complément d'objet direct**
du verbe **mange**.

4

Tous les matins, Lily mange une tartine.

Je cherche si d'autres éléments
précisent l'action du verbe
(quand ? où ? comment ?).
Lily mange quand ?
Tous les matins

Tous les matins est un **complément
circonstanciel de temps**.

Les **compléments circonstanciels** fournissent
des **précisions supplémentaires** sur les
circonstances de l'action. On peut les supprimer,
ou les déplacer, la phrase garde son sens.

Différence entre nature et fonction grammaticale

NATURE GRAMMATICALE	
Mots variables	Mots invariables
Nom : table, ours, boulanger...	Préposition : à, de, dans, sans, en, sous, chez...
Article : le, la, les, un, une, des, du...	Adverbe : bien, rapidement, jamais, ailleurs, ainsi, prudemment...
Déterminant : mon, ta, ses, leur, cette, quels...	Conjonction de coordination : mais, ou, et, donc, or, ni, car
Pronom : je, tu, nous, ceci, se, me, eux, y, en...	Conjonction de subordination : que, dont, si, parce que...
Adjectif qualificatif : petit, chinois, inquiet, vert...	Interjection : Hélas !, Ah !, Eh bien !...
Verbe : nager, sembler, finir, paraître, boire, avoir	

FONCTION GRAMMATICALE
une même fonction peut être remplie par des mots de nature différente
Sujet : <u>Le vieux lion</u> dort. <u>Il</u> dort.
Attribut du sujet : Ta voisine est <u>actrice</u> . Ta voisine deviendra <u>célèbre</u> .
Épithète : un <u>vieux</u> pantalon <u>troué</u> .
Complément du nom : une table <u>à langer</u> , la journée <u>de demain</u> , une veste <u>en tissu</u> .
Complément d'objet direct ou indirect COD : Tu manges <u>des gâteaux</u> , tu <u>les</u> manges. COI : Elle parle <u>des vacances</u> , elle <u>en</u> parle.
Complément circonstanciel : J'y vais. <u>Hier</u> , j'ai travaillé. Le chien aboie <u>à cause du bruit</u> .

1

Ton frère a deux ans.

Déterminant

**Indique la nature des mots soulignés.**L'an prochain, je serai au collège. adjectif qualificatifL'an prochain, je serai au collège. verbeLe professeur a vite distribué les contrôles à la classe. prépositionLe professeur a vite distribué les contrôles à la classe. adverbeCeci est notre problème, donc nous nous en occupons. pronomCeci est notre problème, donc nous nous en occupons. conjonction de coordination

2

J'en rêve.

COI

Indique la fonction grammaticale des mots soulignés.L'an prochain, je serai au collège. sujetL'an prochain, je serai au collège. Complément circonstanciel de tempsLe professeur a vite distribué les contrôles à la classe. Complément d'objet direct (COD)Le professeur a vite distribué les contrôles à la classe. sujetCeci est notre problème, donc nous nous en occupons. attribut du sujetCeci est notre problème, donc nous nous en occupons. Complément d'objet indirect (COI)

Distinguer un pronom d'un déterminant

Les pronoms personnels et les déterminants **le, la, les, l', leur** sont homonymes.



DÉTERMINANT	PRONOM PERSONNEL
Placé avant un nom ou un adjectif épithète	Placé avant un verbe
Fait partie du groupe nominal	Remplace un nom
Leur chien me fait peur. Leur est un déterminant et peut être remplacé par un autre déterminant : <u>Ce</u> chien me fait peur.	Le chien leur fait peur. Leur est un pronom et peut être remplacé – par un autre pronom : Le chien <u>te</u> fait peur. – ou bien par un nom : Le chien fait peur <u>aux passants</u>.

1

Vous n'aimez pas **les** surprises.

les → déterminant 

Remplace les mots en gras par un déterminant, un nom ou un pronom.
En déduire la nature du mot en gras.

La musique **leur** plaît.

aux spectateurs / aux enfants → pronom

Ils ont caché **leurs** cartables.

les → déterminant

C'est **la** première fois que je fais une charlotte au chocolat.

une → déterminant

Je ne **la** referai pas.

Une charlotte → pronom

2

Elles vont perdre leur argent.

déterminant

Écris « pronom » ou « déterminant » selon la nature des mots soulignés.

La serveuse est en vacances.

déterminant

Je ne la verrai pas.

pronom

Tous les petits garçons sont partis.

déterminant

Le maître les appelle.

pronom

3

Elle m'a envoyé un message mais je ne le comprends pas.

Pronom, COD

Indique la nature et la fonction grammaticales des mots soulignés.

Les enfants jouent et le voisin les surveille.

déterminant, sujet (dans le groupe nominal : les enfants)

Les enfants jouent et le voisin les surveille.

pronom, COD

Je n'ai pas encore vu le bébé mais je l'aime déjà.

déterminant, COD (dans le groupe nominal : le bébé)

Je n'ai pas encore vu le bébé mais je l'aime déjà.

pronom, COD

Vous avez aimé la tarte, donc vous la finirez ce soir.

Pronom, COD

Distinguer adverbes et adjectifs

Les **adjectifs** et les **adverbes** sont des mots de nature différente. Ils sont **supprimables** : la syntaxe reste correcte même si le texte perd de son intérêt. Attention, les adverbes et les adjectifs ne sont pas supprimables après un verbe d'état.



	ADJECTIF	ADVERBE
Fonction	→ Épithète du nom → Attribut du sujet après un verbe d'état comme <i>être, paraître, sembler, demeurer, avoir l'air, devenir</i>	→ Complément circonstanciel - Lieu : <i>Nous sommes loin.</i> - Temps : <i>Demain, il fera beau.</i> - Manière : <i>Tu manges lentement.</i> → Sujet : <i>Aujourd'hui est une bonne journée.</i>
Variable ou invariable ?	→ Variable	→ Invariable
Complète	→ Nom propre (<i>la grande Catherine</i>) ou commun (<i>la laine écossaise</i>) → Pronom (<i>c'est délicieux</i>)	→ Verbe (<i>Vous parlez trop.</i>) → Adjectif (<i>Elle a de très beaux cheveux.</i>) → Adverbe (<i>Vous parlez beaucoup trop.</i>)

1

Ma grande sœur vit à Londres.

adjectif

Indique la nature des mots soulignés : adverbe ou adjectif ?

Avez-vous passé de bonnes vacances ?

adjectif

L'artiste sur scène chante faux.

adverbe

Le pot de fleurs a l'air tellement lourd.

adverbe

Le pot de fleurs a l'air tellement lourd.

adjectif

2

Le petit garçon s'est montré courageux.

adjectif, attribut du sujet

Indique la nature et la fonction des mots soulignés.

Les élèves travaillent calmement.

adverbe, complément circonstanciel de manière

Il reste discret malgré le succès.

adjectif, attribut du sujet

Ce donjon semble assez haut.

adjectif, attribut du sujet

Demain sera un jour pluvieux.

adverbe, sujet

3

Les peluches de Lucas sont propres.

Complète avec un adjectif et pense à l'accorder avec le nom auquel il se rapporte.

Mon amie mange des fruits exotiques.

Je parle à la nouvelle voisine.

Qui est assez courageux pour grimper à l'arbre ?

Les danseuses paraissent épuisées.

La marchande vend des fleurs bleues.

Les différents compléments

Il existe plusieurs types de compléments en français, et ils sont fréquemment confondus car certaines prépositions (à, de, au, aux, du, des) peuvent introduire un complément du nom, du verbe ou de la phrase.



	COMPLÉMENT DU NOM	COMPLÉMENT DU VERBE	COMPLÉMENT DE LA PHRASE
Précise	Un nom	Un verbe : ce sont les compléments d'objet.	Une phrase : ce sont les compléments circonstanciels.
Fonction	Complément d'un nom : - table à langer - veste en jean - bouquet de jolies fleurs champêtres	COD (sans préposition) : Je n'aime pas les pommes. COI (avec préposition) : Nous avons parlé à tes parents. Ils se souvenaient de nous.	Complément circonstanciel - de temps : En janvier, il a neigé. - de lieu : À Québec, les gens parlent français. - de manière : Vous riez d'une manière étrange. - de but : Elle court en vue d'attraper son bus. - de cause : Il est silencieux à cause d'une rage de dents.
Questions pour les trouver		COD : Qui ? Quoi ? COI : À qui ? À quoi ? De qui ? De quoi ?	Où ? Quand ? Comment ? Pourquoi ?

1

Ma mère parle à la factrice.

Complément du verbe 

Indique le type de complément des mots en gras.

Le cousin **de Léa** est malade.

complément du nom

Il doit se rendre à l'**hôpital**.

complément circonstanciel

Ma machine à **laver** était en panne.

complément du nom

J'ai attendu le réparateur **des jours** durant.

complément circonstanciel

Nous avons donné **de l'argent** à une association.

compléments du verbe

2

Les élèves étudient le système solaire.

COD 

Indique si le complément du verbe en gras est un COD ou un COI.

Il demande **des nouvelles** de son père à sa mère. CODIl demande des nouvelles de son père à **sa mère**. COINous **le** lui avons déjà dit. CODNous **le lui** avons déjà dit. COIVous avez beaucoup parlé **de votre déménagement**. COIAs-tu téléphoné à **la secrétaire** du collège ? COI

Les terminaisons en conjugaison (présent, imparfait, futur de l'indicatif)

Il existe des régularités dans la conjugaison française.
Ce tableau fait ressortir les régularités de terminaisons en conjugaison
au **présent**, à l'**imparfait** et au **futur** de l'indicatif.



	PRÉSENT	IMPARFAIT	FUTUR
Je	-e -s -x -ds	-ais	-rai
Tu	-es -x -ds	-ais	-ras
Il, elle, on	-e -t -d	-ait	-ra
Nous	-ons -issons	-ions	-rons
Vous	-ez -issez	-iez	-rez
Ils, elles	-nt	-aient	-ront

1

faire : *vous faites*



Écris la terminaison des verbes conjugués
au présent de l'indicatif.

créer : je crée

lever : il lève

exagérer :

vous exagérez

finir : je finis

jeter : elle jette

élire : vous élisez

pouvoir : je peux

venir : on vient

mettre : vous mettez

entendre : j' entends

vendre : elle vend

dire : vous dites

appeler : tu appelles

nager : nous nageons

chanter :

ils chantent

vouloir : tu veux

apparaître :

prendre :

nous apparaissons

elles prennent

prendre : tu prends

craindre :

aller : tu vas

nous craignons

faire : ils font

2

être : nous étions 

Écris la terminaison des verbes conjugués à l'imparfait de l'indicatif.

mettre : je mettais

poncer : il ponçait

crier : vous criiez

prendre : je prenais

être : elle était

plier : vous pliez

pouvoir : je pouvais

bouger : on bougeait

apprécier :

vous appréciez

foncer : je fonçais

venir : elle venait

être : vous étiez

appeler : tu appelais

rire : nous riions

nager : ils nageaient

avoir : tu avais

saisir : nous saisissons

prendre :

elles prenaient

prendre : tu prenais

envoyer :

nous envoyions

faire : ils faisaient

atteindre :

tu atteignais

voir : nous voyions

boire : elles buvaient

3

aller : j'irai 

Écris la terminaison des verbes conjugués au futur de l'indicatif.

faire : je ferai

voir : elle verra

venir : vous viendrez

dire : je dirai

avoir : on aura

jouer : vous jouerez

prendre : je prendrai

visiter : elle visitera

courir : vous courrez

pouvoir : je pourrai

rire : nous rirons

plier : ils plieront

vouloir : tu voudras

changer :

nous changerons

courir : elles courront

être : tu seras

aller : nous irons

faire : ils feront

entrer : tu entreras

envoyer :

vous enverrez

tenir : elles tiendront

venir : il viendra

Enrichir son vocabulaire

Au collège, tu vas prendre l'habitude d'utiliser des mots d'un niveau de langage soutenu, ou qui donnent plus de détails. Pour commencer, remplace les mots passe-partout comme les verbes **faire**, **être** et **avoir**.



J'ai un chat.

Je possède un chat.

J'aime les bananes.

J'apprécie les bananes.

Je fais une soupe.

Je prépare une soupe.

J'écris une lettre.

Je rédige une lettre.

1

Je fais des exercices pour m'entraîner.

J'effectue des exercices pour m'entraîner.

Remplace le verbe faire par des synonymes d'un niveau de langage plus soutenu.

Ma mère a fait un gâteau au chocolat.

Ma mère a cuisiné / réalisé un gâteau au chocolat.

Sa petite cousine aime faire des dessins.

Sa petite cousine aime colorier / réaliser des dessins.

Nous ferons Paris-Lyon en 5 heures.

Nous effectuerons Paris-Lyon en 5 heures.

L'artiste a fait une sculpture digne des plus grands chefs-d'œuvre.

L'artiste a créé / terminé une sculpture digne des plus grands chefs-d'œuvres.

Exemples de synonymes de **faire** : réaliser, fabriquer, préparer, effectuer, exécuter, produire.



2

La jument est malade.
La jument *paraît* malade.

Remplace le verbe être par des synonymes d'un niveau de langage plus soutenu.

Le serveur a été désagréable quand il a pris notre commande.

Le serveur s'est montré / s'est révélé désagréable quand il a pris notre commande.

Le prix de cette robe est de 40 euros.

Le prix de cette robe s'élève à 40 euros.

Les stars sont pressées.

Les stars paraissent / semblent pressées.

Je suis triste.

Je me sens / demeure triste.

Exemples de synonymes de **être** : ressentir, passer pour, sembler, demeurer, exister, se montrer, avoisiner, paraître.



3

Ma chienne a un os dans la gueule.
Ma chienne *tient* un os dans la gueule.

Remplace le verbe avoir par des synonymes d'un niveau de langage plus soutenu.

J'ai envie d'une glace.

Je meurs d'envie d'une glace.

Leur maison a une grande baie vitrée.

Leur maison possède / est dotée d'une grande baie vitrée.

Ce garçon aux beaux yeux bleus a du succès auprès des filles.

Ce garçon aux beaux yeux bleus connaît du / bénéficie de succès auprès des filles.

Le chevalier a une épée.

Le chevalier porte / détient une épée.

Exemples de synonymes de **avoir** : détenir, posséder, garder, tenir, connaître.



Comment résoudre des problèmes mathématiques ?

Mon chat a mangé les deux tiers de son paquet de croquettes.

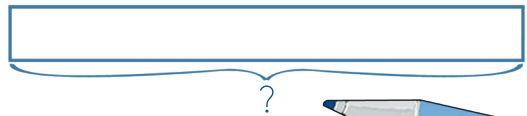
Il en reste 50. Combien le paquet contenait-il de croquettes en tout ? 

1

Le paquet contenait croquettes en tout.

Qu'est-ce que je cherche ? Le nombre total de croquettes qu'il y avait dans le paquet. Donc je cherche un nombre (pas une fraction). Je rédige ma phrase-réponse en reprenant les éléments de la question, avec un trou.

2



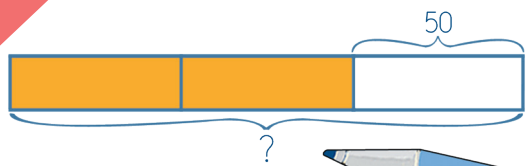
Qu'est-ce que je ne connais pas ? La quantité de croquettes au départ. Donc je peux représenter cette quantité totale inconnue par un cadre avec un point d'interrogation.

3



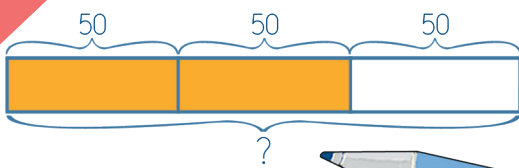
Quelles informations me donne l'énoncé ? Je relis : mon chat a mangé $\frac{2}{3}$ de la quantité de départ. Je sais représenter $\frac{2}{3}$ d'une unité : c'est une unité divisée en 3 parts égales dont 2 parts sont utilisées. Je sépare le cadre en 3 et je colorie 2 parts.

4



Comment compléter mon schéma ? Je sais qu'il reste 50 croquettes dans le paquet. Ce qu'il reste correspond à 1 part. Donc 1 part vaut 50.

5



Que montre le schéma ? Je ne connais pas la valeur de 3 parts en nombre de croquettes. Comme je connais la valeur d'une part en croquettes, je peux calculer la valeur de 3 parts.

6

$$\begin{array}{r} 50 \\ \times 3 \\ \hline 150 \end{array}$$

Quel calcul poser ? 1 part vaut 50 donc je dois faire une multiplication pour trouver la valeur de 3 parts : 3×50 .

7

Le paquet contenait 150 croquettes en tout.

Comment écrire ma réponse ? Je complète la phrase-réponse que j'ai préparée.

Résoudre des problèmes complexes

24 élèves d'une classe de CM2 partent une semaine en classe de neige. Une nuit au chalet coûte 24 euros par enfant. Un forfait de ski individuel coûte 15 euros par jour. Les repas du midi et du soir coûtent chacun 3,5 euros par élève. Le petit-déjeuner coûte 2,5 euros par jour et par personne. La location du bus aller-retour coûte 3 000 euros.

Combien coûte une semaine de classe de neige pour un élève ? 

1

Une semaine de classe de neige
coûte euros pour un élève.

Je commence par me demander ce que
je **cherche** et l'**unité** du résultat recherché.
Je cherche un prix exprimé en euros.
Je prépare ma **phrase réponse**.

2

Coût du séjour sur place
par élève et par jour :

$$24 + 15 + 3,5 \times 2 + 2,5 = 48,5$$

D'abord, je cherche le **coût du séjour sur place par jour et par élève**. Le coût journalier comprend une nuit, le forfait, un repas du midi et un repas du soir, et un petit déjeuner. L'opération est une addition.

3

Coût du séjour sur place
par élève et par semaine :

$$48,5 \times 7 = 339,5$$

Puis, je cherche le **coût du séjour sur place par élève pour une semaine**. Je sais qu'une semaine est égale à 7 jours. L'opération est une multiplication.

4

Coût du transport par élève :

$$3\,000 \div 24 = 125$$

Ensuite, je cherche le **coût du transport par élève**. Il y a 24 élèves dans la classe. L'opération est une division.

5

Coût total par élève
pour une semaine :

$$339,5 + 125 = 464,5$$

Puis, je cherche le **coût total par élève pour une semaine**. Le coût total comprend le coût sur place et le transport. L'opération est une addition.

6

Une semaine de classe de neige
coûte 464,5 euros pour un élève.

Je complète ma phrase réponse.

Résolution de problèmes mathématiques à plusieurs étapes

- 1 Toutes les semaines, le boulanger achète 9 sacs de farine à 32,70 euros l'un. Combien sa farine lui coûte-t-elle par an ?

Je prépare ma phrase-réponse.

La farine lui coûte par an.

Je cherche les opérations utiles :

D'abord, je cherche le prix des sacs de farine par semaine en euros L'opération est une multiplication

Puis, je cherche le prix des sacs par an en euros L'opération est une multiplication

1 an = 52 semaines

Je calcule :



Prix des sacs par semaine : $9 \times 32,70 = 294,30$ euros

Prix des sacs par an : $294,30 \times 52 = 15\,303,60$ euros

La farine lui coûte 15 303,60 euros par an.

- 2 Un navire de croisière peut embarquer des passagers pour un poids maximum de 47 tonnes. En moyenne, un passager pèse 85 kg et ses bagages 17 kg. Combien de passagers avec leurs bagages le navire peut-il embarquer ?

Je prépare ma phrase-réponse.

Le navire peut embarquer passagers.

Je cherche les opérations utiles :

D'abord, je cherche le poids d'un passager avec ses bagages

L'opération est une **addition**

Puis, je cherche le poids d'embarcation du navire en kg

L'opération est une **conversion**

Enfin, je cherche le nombre de passagers embarqués

L'opération est une **division**

Je calcule :

1 t = 1 000 kg

Poids d'un passager avec ses bagages : $85 + 17 = 102$ kg

Conversion en kg : 47 tonnes = 47 000 kg

Nombre de passagers embarqués : $47\ 000 / 102 = 460$ (avec un reste de 80).



Le navire peut embarquer 460 passagers.

- 3 Dans les rayons d'une librairie, il y a 500 livres en tout. Les quatre cinquièmes sont des romans et le reste sont des bandes dessinées. Combien y a-t-il de romans dans cette librairie ? Combien y a-t-il de bandes dessinées ? Si le libraire vend la moitié des romans, combien reste-t-il de romans en rayon ?

Je prépare ma phrase-réponse.

Dans cette librairie, il y a romans et ... BD. Si le libraire vend la moitié des romans, il en reste..... en rayon.

Je cherche les opérations utiles :

D'abord, je cherche le nombre de romans

L'opération est une multiplication avec une fraction.

Puis, je cherche le nombre de BD

L'opération est une soustraction

Enfin, je cherche la moitié des romans.

L'opération est une multiplication avec une fraction.

Je calcule :

Nombre de romans : $\frac{4}{5} \times 500 = 2\ 000 / 5 = 400$

Nombre de BD : $500 - 400 = 100$

Nombre de romans vendus : $\frac{1}{2} \times 400 = 200$

Nombre de romans restants : $400 - 200 = 200$

la moitié = $\frac{1}{2}$



Dans cette librairie, il y a 400 romans et 100 BD. Si le libraire vend la moitié des romans, il en reste 200 en rayon.

Les techniques opératoires

1

Soustraction

- J'aligne les unités sous les unités, les dizaines sous les dizaines, les centaines sous les centaines.
- Si le chiffre des unités en haut est inférieur à celui du bas, je casse une dizaine : j'ajoute une dizaine aux unités et je retire cette dizaine au chiffre des dizaines.
- Si le chiffre des dizaines en haut est inférieur à celui du bas, je casse une centaine : j'ajoute une centaine aux dizaines et je retire cette centaine au chiffre des centaines.

$$437 - 298 = ?$$

$$\begin{array}{r} \overset{3}{4} \overset{12}{3} \overset{1}{7} \\ - 298 \\ \hline 139 \end{array}$$

Je commence toujours par la droite.

7 est plus petit que 8 donc je prends une dizaine à gauche et il reste 2 dizaines. 17 est plus grand que 8 donc je peux calculer la différence.



2

Division

- Je cherche combien de fois 11 est contenu dans 42.
- $3 \times 11 = 33$. J'écris 3 sous le diviseur, à droite de la potence.
- Je calcule le reste à gauche de la potence : $42 - 33 = 9$.
- J'abaisse les unités (6) au niveau du reste (9).
- Puis je cherche combien de fois 11 est contenu dans 96.
- $8 \times 11 = 88$. J'écris 8 sous le diviseur, à droite de la potence.
- Je calcule le reste : $96 - 88 = 8$.

$$426 : 11$$

$$\begin{array}{r} \overset{3}{4} \overset{1}{2} 6 \overset{1}{1} \overset{1}{1} \\ - 33 \quad 38 \\ \hline 096 \\ - 88 \\ \hline 8 \end{array} \quad \begin{array}{l} q = 38 \\ r = 8 \end{array}$$

Je vérifie le résultat :
 $(38 \times 11) + 8 = 426$.



1

119 326 – 43 408

2

Handwriting practice sheet for multiplication problems. The sheet contains three multiplication problems, each with a red 'X' indicating a correction. The problems are:

- 844×337
- 5908×25320
- $253200 + 284428$

The numbers are written in red ink on a blue-lined background. The red 'X' marks are placed above the numbers, indicating a correction or a specific point of focus.

Les tables de multiplication

1

Complète le tableau en inscrivant le résultat de chaque multiplication dans les cases vides.

×	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
3	3	6	9	12	15	18	21	24	27	30
4	4	8	12	16	20	24	28	32	36	40
5	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50
6	6	12	18	24	30	36	42	48	54	60
7	7	14	21	28	35	42	49	56	63	70
8	8	16	24	32	40	48	56	64	72	80
9	9	18	27	36	45	54	63	72	81	90
10	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100

2

Inscris le résultat de chaque multiplication. Chronomètre-toi : tu dois réaliser les 20 calculs en moins d'une minute.



$4 \times 7 =$ <u>28</u>	$7 \times 8 =$ <u>56</u>	$4 \times 3 =$ <u>12</u>	$6 \times 6 =$ <u>36</u>
$6 \times 8 =$ <u>48</u>	$4 \times 6 =$ <u>24</u>	$6 \times 3 =$ <u>18</u>	$9 \times 6 =$ <u>54</u>
$3 \times 9 =$ <u>27</u>	$9 \times 9 =$ <u>81</u>	$8 \times 3 =$ <u>24</u>	$7 \times 7 =$ <u>49</u>
$5 \times 8 =$ <u>40</u>	$7 \times 3 =$ <u>21</u>	$8 \times 8 =$ <u>64</u>	$9 \times 7 =$ <u>63</u>
$3 \times 4 =$ <u>12</u>	$6 \times 7 =$ <u>42</u>	$9 \times 4 =$ <u>36</u>	$4 \times 8 =$ <u>32</u>

3

Complète en indiquant le multiplicateur. Chronomètre-toi : tu dois réaliser les 20 calculs en moins d'une minute.



$3 \times$ <u>7</u> $= 21$	$9 \times$ <u>3</u> $= 27$	$6 \times$ <u>9</u> $= 54$	$7 \times$ <u>9</u> $= 63$
$8 \times$ <u>9</u> $= 72$	$8 \times$ <u>6</u> $= 48$	$5 \times$ <u>8</u> $= 40$	$4 \times$ <u>9</u> $= 36$

$$\begin{array}{llll}
 5 \times \underline{7} = 35 & 6 \times \underline{7} = 42 & 4 \times \underline{4} = 16 & 8 \times \underline{7} = 56 \\
 4 \times \underline{7} = 28 & 7 \times \underline{7} = 49 & 3 \times \underline{6} = 18 & 5 \times \underline{9} = 45 \\
 3 \times \underline{4} = 12 & 8 \times \underline{4} = 32 & 9 \times \underline{9} = 81 & 4 \times \underline{6} = 24
 \end{array}$$

4

$$\begin{aligned}
 45 \times 16 &= 45 \times (10 + 6) \\
 &= 45 \times 10 + 45 \times 6 \\
 &= 450 + (40 + 5) \times 6 \\
 &= 450 + 240 + 30 \\
 &= 450 + 270 \\
 &= 720
 \end{aligned}$$

Complète la multiplication en ligne en t'aidant du modèle.

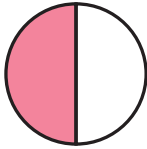
$$\begin{aligned}
 21 \times 17 \\
 &= \underline{21} \times (10 + 7) \\
 &= \underline{21} \times 10 + 21 \times \underline{7} \\
 &= \underline{210} + (20 + 1) \times \underline{7} \\
 &= \underline{210} + (20 \times \underline{7} + 1 \times \underline{7}) \\
 &= 210 + \underline{140} + 7 \\
 &= 357
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 96 \times 18 \\
 &= \underline{96} \times (10 + \underline{8}) \\
 &= \underline{96} \times 10 + \underline{96} \times 8 \\
 &= 960 + (90 + \underline{6}) \times \underline{8} \\
 &= \underline{960} + (90 \times \underline{8} + \underline{6} \times \underline{8}) \\
 &= \underline{960} + 720 + \underline{48} \\
 &= \underline{960} + \underline{768} \\
 &= 1\,728
 \end{aligned}$$

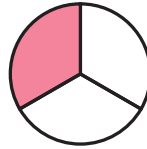
$$\begin{aligned}
 54 \times 13 \\
 &= \underline{54} \times (\underline{10} + 3) \\
 &= \underline{54} \times \underline{10} + 54 \times \underline{3} \\
 &= 540 + (\underline{50} + 4) \times \underline{3} \\
 &= 540 + (\underline{50} \times 3 + \underline{4} \times 3) \\
 &= 540 + \underline{150} + \underline{12} \\
 &= \underline{540} + \underline{162} \\
 &= 702
 \end{aligned}$$



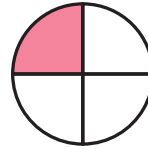
Les fractions



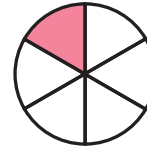
$$\frac{1}{2}$$



$$\frac{1}{3}$$



$$\frac{1}{4}$$



$$\frac{1}{6}$$



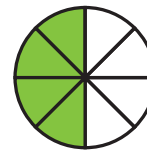
$$\frac{1}{8}$$



$$\frac{2}{8}$$



$$\frac{3}{8}$$



$$\frac{4}{8}$$

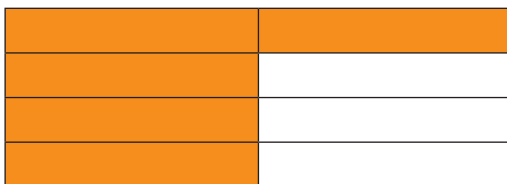
Une fraction raconte deux opérations successives :

- d'abord, une division (en un nombre de parts égales) ;
- puis, une multiplication (c'est-à-dire le nombre de parts prises).

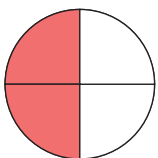
On écrit une fraction avec le numérateur en haut (le nombre de parts prises) et le dénominateur en bas (le nombre de parts égales découpées dans l'unité) :

$$\frac{5}{8} \begin{array}{l} \rightarrow \text{numérateur} \\ \rightarrow \text{dénominateur} \end{array}$$

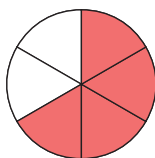
$\frac{5}{8}$ se lit « cinq huitièmes » et cette fraction signifie qu'on a pris 5 parts sur les huit découpées dans une unité. On peut la représenter ainsi :



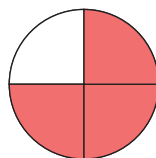
1 Colorie la fraction du disque qui est demandée.



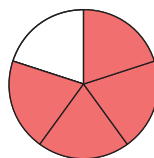
$$\frac{1}{2}$$



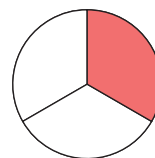
$$\frac{2}{3}$$



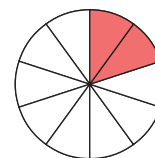
$$\frac{3}{4}$$



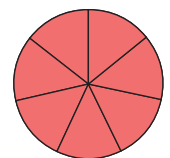
$$\frac{4}{5}$$



$$\frac{1}{3}$$



$$\frac{1}{5}$$



$$\frac{7}{7}$$

2 Écris sous forme de fractions.

Onze centièmes : $\frac{11}{100}$

Cent millièmes : $\frac{100}{1000}$

Neuf quarts : $\frac{9}{4}$

Deux dixièmes : $\frac{2}{10}$

Cinq demis : $\frac{5}{2}$

Sept cinquièmes : $\frac{7}{5}$

Treize neuvièmes : $\frac{13}{9}$

Huit cinquantièmes : $\frac{8}{50}$

Sept tiers : $\frac{7}{3}$

Onze douzièmes : $\frac{11}{12}$

3 Complète.

$$\frac{3}{3} = 1$$

$$\frac{12}{6} = 2$$

$$\frac{18}{3} = 6$$

$$\frac{27}{9} = 3$$

$$\frac{1000}{100} = 10$$

$$\frac{10}{2} = 5$$

$$\frac{25}{5} = 5$$

$$\frac{55}{5} = 11$$

4 Indique si la fraction est plus petite que 1, plus grande que 1 ou égale à 1 avec les signes <, > ou =.

$$\frac{1}{2} < 1$$

$$\frac{2}{3} < 1$$

$$\frac{10}{2} > 1$$

$$\frac{20}{5} > 1$$

$$\frac{6}{2} > 1$$

$$\frac{4}{6} < 1$$

$$\frac{8}{8} = 1$$

$$\frac{14}{16} < 1$$

$$\frac{100}{100} = 1$$

Les nombres décimaux

Comparaison de deux nombres décimaux

Les deux nombres décimaux ont :	On compare :	Exemples
des parties entières différentes.	les parties entières (avant la virgule). → Le plus grand nombre est celui qui a la plus grande partie entière.	$23,104 > 22,999$ car 23 est plus grand que 22
des parties entières égales et des chiffres des dixièmes différents.	les chiffres des dixièmes (un chiffre après la virgule). → Le plus grand nombre est celui qui a le plus grand chiffre des dixièmes.	$7,999 > 7,104$ car 9 est plus grand que 1
des parties entières égales, des chiffres des dixièmes égaux et des chiffres des centièmes différents.	les chiffres des centièmes (deux chiffres après la virgule). → Le plus grand nombre est celui qui a le plus grand chiffre des centièmes.	$0,14 > 0,104$ car 4 est plus grand que 0

1 Écris ces fractions sous la forme d'un nombre décimal.

$$\frac{4}{10} = 0,4$$

$$\frac{37}{10} = 3,7$$

$$\frac{560}{100} = 5,6$$

$$\frac{8}{100} = 0,08$$

$$\frac{3\,201}{1\,000} = 3,201$$

$$\frac{49}{1} = 49$$

2 Complète avec <, > ou =.

$$1,87 < 8,71$$

$$0,4 < 0,406$$

$$15,8 > 15,18$$

$$0,043 < 0,1$$

$$9,4 < 9,44$$

$$6 = 6,0$$

3

Pose les additions et la soustraction et calcule le résultat.

$$48,52 + 81,23$$

$$\begin{array}{r} 48,52 \\ + 81,23 \\ \hline 129,75 \end{array}$$

$$89 - 78,41$$

$$\begin{array}{r} 89,00 \\ - 78,41 \\ \hline 10,59 \end{array}$$

$$21,407 + 45$$

$$\begin{array}{r} 21,407 \\ + 45,000 \\ \hline 66,407 \end{array}$$

4

Pose les multiplications et calcule le résultat.

$$9,8 \times 7,3$$

$$\begin{array}{r} 9,8 \\ \times 7,3 \\ \hline 294 \\ + 6860 \\ \hline 71,54 \end{array}$$

← 98 x 3

← 98 x 70

← On compte le nombre total de chiffres après la virgule dans les deux facteurs (ici, 2) : cela donne le nombre de chiffres après la virgule dans le résultat.

$$65,84 \times 1,55$$

$$\begin{array}{r} 65,84 \\ \times 1,55 \\ \hline 329200 \\ + 329200 \\ + 658400 \\ \hline 102,0520 \end{array}$$

$$36,12 \times 0,09$$

$$\begin{array}{r} 36,12 \\ \times 0,09 \\ \hline 32508 \\ + 000000 \\ \hline 3,2508 \end{array}$$

Conversion de mesures

Pour convertir des mesures, tu peux utiliser des tableaux de conversion.



Longueur

km	hm	dam	mètre	dm	cm	mm
1	0	0	0			
	1	0	0			
		1	0			
			1	0		
			1	0	0	
			1	0	0	0

$$1 \text{ km} = 1\,000 \text{ m}$$

$$1 \text{ m} = 10 \text{ dm}$$

$$1 \text{ hm} = 100 \text{ m}$$

$$1 \text{ m} = 100 \text{ cm}$$

$$1 \text{ dam} = 10 \text{ m}$$

$$1 \text{ m} = 1\,000 \text{ mm}$$

Masse

t tonne	q quintal		kg	hg	dag	gramme	dg	cg	mg
			1	0	0	0			
				1	0	0			
					1	0			
						1	0		
						1	0	0	
						1	0	0	0

$$1 \text{ kg} = 1\,000 \text{ g}$$

$$1 \text{ g} = 10 \text{ dg}$$

$$1 \text{ hg} = 100 \text{ g}$$

$$1 \text{ g} = 100 \text{ cg}$$

$$1 \text{ dag} = 10 \text{ g}$$

$$1 \text{ g} = 1\,000 \text{ mg}$$

Liquide

kl	hl	dal	litre	dl	cl	ml
	1	0	0			
		1	0			
			1	0		
			1	0	0	
			1	0	0	0

$$1 \text{ hl} = 100 \text{ l}$$

$$1 \text{ l} = 10 \text{ dl}$$

$$1 \text{ dal} = 10 \text{ l}$$

$$1 \text{ l} = 100 \text{ cl}$$

$$1 \text{ l} = 1\,000 \text{ ml}$$

Surfaces

km ²	hm ²	dam ²	mètre carré	dm ²	cm ²	mm ²

1 Convertis les mesures en mètres afin de pouvoir les additionner.

$$345 \text{ cm} + 43 \text{ mm} + 0,1 \text{ hm} = \underline{3,45} \text{ m} + \underline{0,043} \text{ m} + \underline{10} \text{ m} = \underline{13,493} \text{ m}$$

$$4 \text{ cm} + 12 \text{ dam} + 8,2 \text{ dm} = \underline{0,04} \text{ m} + \underline{120} \text{ m} + \underline{0,82} \text{ m} = \underline{120,86} \text{ m}$$

$$4\,590 \text{ mm} + 9 \text{ km} + 6,2 \text{ cm} = \underline{4,59} \text{ m} + \underline{9000} \text{ m} + \underline{0,062} \text{ m} = \underline{9004,652} \text{ m}$$

2 Entoure les mesures de masse équivalentes sur la même ligne.

0,7 g	70 dg	70 mg	7 dag	0,07 dag	700 hg
1 kg	1 q	1 000 g	10 cg	100 dag	100 hg
85 hg	850 mg	0,85 q	850 dag	8 500 g	850 000 cg

3 Range les mesures de liquide de chaque ligne dans l'ordre croissant.

92 l 9 200 dl 9,2 cl 92 hl 0,92 ml

$0,92 \text{ ml} < 9,2 \text{ cl} < 92 \text{ l} < 9\,200 \text{ dl} < 92 \text{ hl}$

25 hl 250 ml 2 500 dl 0,25 hl 250 cl

$250 \text{ ml} < 250 \text{ cl} < 0,25 \text{ hl} < 2\,500 \text{ dl} < 25 \text{ hl}$

6 ml 60 l 60 dl 0,6 kl 60 cl

$6 \text{ ml} < 60 \text{ cl} < 60 \text{ dl} < 60 \text{ l} < 0,6 \text{ kl}$

4 Convertis les mesures de surface suivantes en m².

$$72 \text{ hm}^2 = \underline{720\,000} \text{ m}^2$$

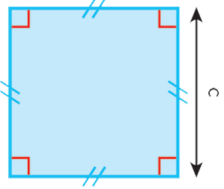
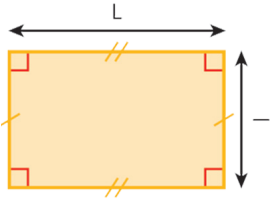
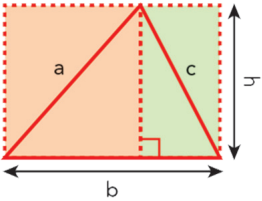
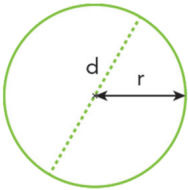
$$0,3 \text{ cm}^2 = \underline{0,00003} \text{ m}^2$$

$$2,1 \text{ dam}^2 = \underline{210} \text{ m}^2$$

$$1\,001 \text{ mm}^2 = \underline{0,001001} \text{ m}^2$$

km ²	hm ²	dam ²	mètre carré	dm ²	cm ²	mm ²

Périmètres et aires

FIGURE PLANE	PÉRIMÈTRE	AIRE
Le carré c = côté 	$P = c \times 4$	$A = c \times c$
Le rectangle L = longueur l = largeur 	$P = (L + l) \times 2$ $= L \times 2 + l \times 2$	$A = L \times l$
Le triangle b = base h = hauteur 	$P = a + b + c$	$A = \frac{b \times h}{2}$
Le cercle d = diamètre r = rayon 	$P = r \times 2 \times \pi$ $= d \times \pi$	$A = \pi \times r \times r$

- 1 Calcule le périmètre et l'aire d'un carré de 6,5 cm de côté. Vérifie l'unité des résultats.

$$P = 4 \times 6,5 = 26 \text{ cm}$$

$$A = 6,5 \times 6,5 = 42,25 \text{ cm}^2$$

- 2 Calcule le périmètre et l'aire d'un rectangle de 78 mm de longueur et de 33 mm de largeur. Vérifie l'unité des résultats.

$$P = 2 \times 78 + 2 \times 33 = 156 + 66 = 222 \text{ mm}$$

$$A = 78 \times 33 = 2\,574 \text{ mm}^2$$

- 3 Calcule le périmètre et l'aire d'un triangle dont les côtés mesurent 3,2 cm, 3,4 cm (base) et 1,1 cm. Vérifie l'unité des résultats.

$$P = 3,2 + 3,4 + 1,1 = 7,7 \text{ cm}$$

$$A = (3,4 \times 1) / 2 = 1,7 \text{ cm}^2 \text{ On a tracé le triangle pour mesurer la hauteur.}$$

- 4 Calcule le périmètre et l'aire d'un triangle rectangle dont les côtés mesurent 30 cm, 4 dm (base) et 500 mm (hypothénuse). Vérifie l'unité des résultats.

$$P = 3 + 4 + 5 = 12 \text{ dm. On a converti 30 cm en 3 dm et 500 mm en 5 dm pour les additionner.}$$

$$A = (3 \times 4) / 2 = 6 \text{ dm}^2$$

- 5 Calcule le périmètre et l'aire d'un cercle de 6,9 cm de rayon. Vérifie l'unité des résultats.

$$P = 2 \times 6,9 \times \pi = 43,33 \text{ cm}$$

$$A = \pi \times 6,9 \times 6,9 = 149,57 \text{ cm}^2$$

- 6 Calcule le périmètre et l'aire d'un cercle de 1,4 dm de diamètre. Vérifie l'unité des résultats.

$$P = 1,4 \times \pi = 4,4 \text{ dm}$$

$$A = \pi \times (1,4/2) \times (1,4/2) = 1,54 \text{ dm}^2$$

Comment mémoriser une carte en géographie ?

Au collège, tu devras mémoriser des cartes de paysages ou de pays avec leur titre et des éléments de légende. Cela signifie que tu devras savoir compléter de mémoire une carte vide.

1

Prends le temps de décrire à haute voix la carte que tu dois apprendre.

Forme des évocations dans ta tête :

- fabrique des **images de la carte** dans ta tête avec des couleurs et des formes que tu situes mentalement ;
- vois la **légende** sur un tableau noir mental ;
- crée un film sous forme de **trajet** d'un point de la carte à un autre ;
- décris la carte et répète des mots et des phrases dans ta tête.

Retourne ensuite la carte de ta leçon et dessine ce dont tu te souviens (océans, noms des pays et des villes, reliefs...) soit sur une carte vierge (donnée par le professeur ou trouvée sur Internet), soit sur une feuille complètement blanche.



2

Pose-toi des questions pour inventer un voyage imaginaire sur la carte que tu dois mémoriser.

Voici un exemple de trajet pour mémoriser les éléments géographiques de la France :

Tu te situes au Nord de la France à Lille. Tu descends au Sud en passant par la capitale. Comment s'appelle-t-elle ? Tu descends encore vers le Sud en passant par Lyon. Dans quelle région se situe cette ville ? Tu descends maintenant tout au Sud vers la mer Méditerranée. Tu fais escale dans une ville dont le nom rappelle la mer. Quel est son nom ?

Tu peux chercher un élément qui symbolise chaque élément à apprendre (comme la Tour Eiffel pour Paris).



3

Photocopie la carte de ton cours à mémoriser et découpe-la en morceaux pour la reconstituer.

La taille et le nombre des pièces de ce puzzle peuvent varier. Plus les morceaux de la carte sont petits, plus il te sera difficile de la reconstituer et mieux tu apprendras.

Reconstitue la carte sans avoir celle de ta leçon sous les yeux.



Fiche méthode géographie



GUADELOUPE



MAYOTTE



LA RÉUNION



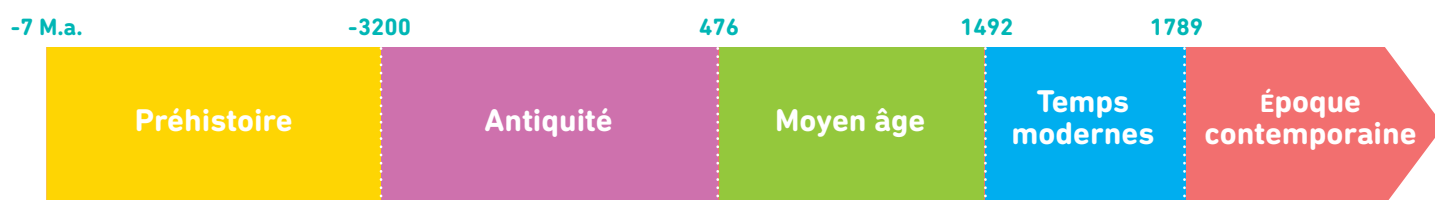
MARTINIQUE



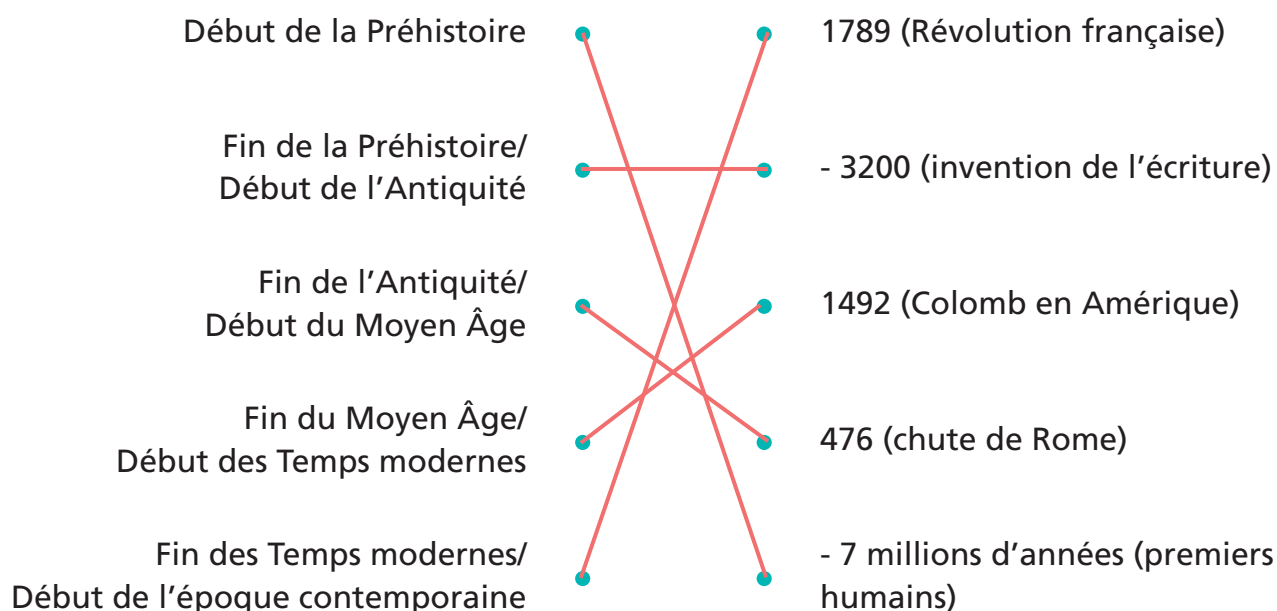
GUYANE



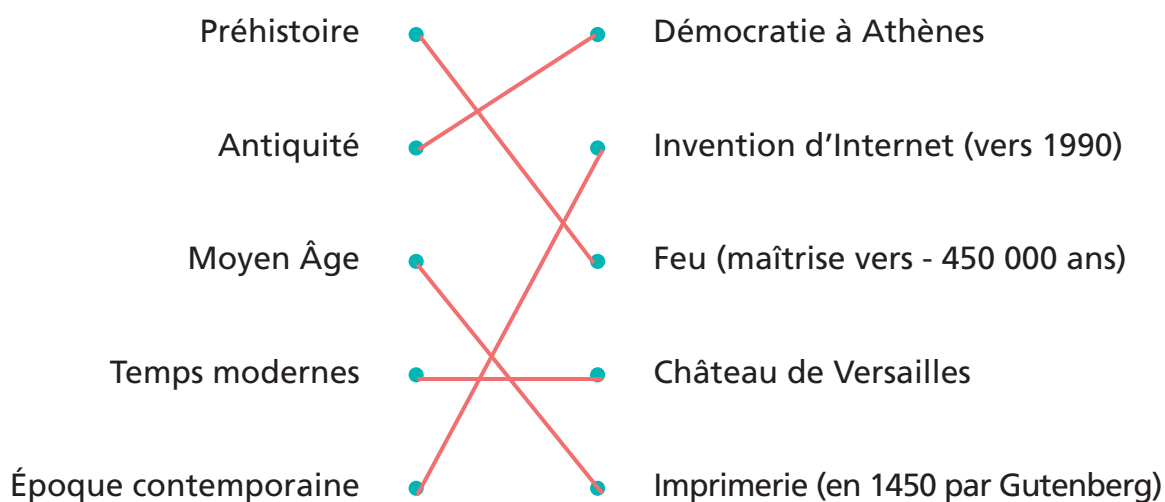
Les cinq grandes périodes de l'Histoire



1 Relie les dates à leur signification pour le découpage de l'Histoire en cinq périodes.



2 Relie les événements marquants à leur période historique.



3

Indique à quelle période historique ces personnages appartiennent.

Godefroy de Bouillon (chevalier de la première croisade) :

Moyen Âge

Lucy (fossile humain presque complet daté de - 3,18 millions d'années) :

Préhistoire

Léonard de Vinci (peintre, architecte, ingénieur) :

Temps Modernes

Rousseau, Voltaire, Montesquieu (philosophes des Lumières) :

Temps Modernes

Marie et Pierre Curie (couple de physiciens français, détenteurs de prix Nobel) :

Époque contemporaine

César (dictateur romain à vie) :

Antiquité

4

Indique à quelle période historique ces monuments ont été construits.

Tour Eiffel (inaugurée en 1889, exposition universelle de Paris) :

Époque contemporaine

Camp mémoriel d'Auschwitz (camp d'extermination nazi) :

Époque contemporaine

Basilique Saint-Pierre de Rome (ornée par Michel-Ange) :

Temps Modernes

Cathédrale Notre-Dame de Paris :

Moyen Âge

Grotte Chauvet (peinture rupestre) :

Préhistoire

Comment se familiariser avec une langue vivante étrangère ?

Les langues vivantes étrangères deviennent une matière à part entière au collège. Elles font l'objet de quatre heures de cours en 6^e.

1

Pour progresser dans la maîtrise d'une langue vivante étrangère, il est nécessaire d'intégrer cette langue dans le quotidien. En plus des cours, essaye de pratiquer la langue un peu tous les jours, sous une forme ou une autre :

- lire un **magazine** de ton niveau dans la langue étudiée ;
- regarder une **série** en version originale sous-titrée en français ;
- écouter des **interviews** de personnes célèbres que tu aimes ;
- écouter des **chansons** tout en activant les **sous-titres** sur les **plates-formes d'écoute** de musique ;
- lire des **livres en version originale** (cela peut être des livres pour les enfants plus jeunes que toi car ils sont plus courts et le vocabulaire est moins soutenu).

2

Demande à tes parents de t'abonner à une revue spécialement conçue pour l'apprentissage des langues en début de collège.

Tu peux aussi t'entraîner avec des **applications en ligne** ou bien lire des romans qui proposent des **lectures guidées** pour débutants. Même jouer à des jeux vidéo en anglais est également un bon moyen de travailler la langue sans s'en rendre compte.

Le personnel de ta médiathèque ou ton libraire pourront te proposer des ressources utiles : c'est leur métier de te conseiller !



3

Apprendre une langue vivante étrangère, c'est aussi s'intéresser à sa culture.

Tu peux te renseigner sur la **culture** des pays où se parle la langue que tu vas apprendre :

- À quoi ressemble un repas là-bas ?
- Qui sont les stars célèbres (acteurs, chanteurs, sportifs) ?
- Quels sont les monuments à visiter ?

Cela va peut-être te donner envie de visiter ces pays et tu seras encore plus motivé pour apprendre la langue qui y est parlée.

4

Échanger avec un correspondant te fera beaucoup progresser.

Vous pourrez parler de vos goûts, de vos habitudes, de ce qui vous étonne dans la culture de l'autre. Ton correspondant pourra parler en français et tu lui répondras dans sa langue. Tu vas peut-être même te faire un ami pour la vie !

Renseigne-toi auprès de ton professeur de langues pour savoir si ton collège prévoit des échanges linguistiques avec des correspondants d'un autre pays.



Vocabulaire d'anglais : les animaux

The animals

1 Écoute, observe et prononce.



dog



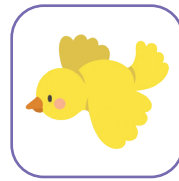
cat



rabbit



cow



bird



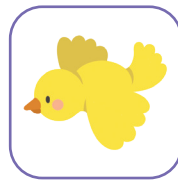
2 Relie l'image au mot qui la décrit.



cow



bird



dog



rabbit



cat

3 Complète avec le mot manquant.

A bird



A cow



A dog



A rabbit



A cat



Vocabulaire d'anglais : le corps humain

The body

1 Écoute, observe et prononce.



ear



hand



arm



leg



mouth



2 Relie l'image au mot qui la décrit.



hand

ear

mouth

arm

leg

3 Complète avec le mot manquant.

An

arm



A

hand



A

mouth



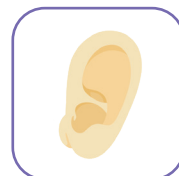
A

leg



An

ear



Comment s'organiser au collège ?

S'organiser, c'est adopter le réflexe d'anticiper afin de ne pas attendre le dernier moment pour travailler. Cela nécessite de consulter l'agenda tous les soirs, et pas seulement la page du lendemain.

1

Prévois un créneau d'une heure minimum tous les soirs pour les devoirs.

Un contrôle (ou DS pour devoir surveillé) portant sur plusieurs chapitres demande plus de travail que deux exercices de mathématiques. Les DS ne sont jamais annoncés la veille, tandis que des exercices peuvent être donnés le jour même pour le lendemain.

Généralement, les professeurs sont clairs dans leurs attentes. Un élève organisé écoute en classe, note toutes les consignes, relit ses leçons tous les soirs et effectue les exercices demandés.



2

Consulte les pages dans ton agenda des sept jours suivants afin de prendre de l'avance.

Si un DM (devoir maison) est donné, ne t'y mets pas la veille. Mieux vaut prévoir deux ou trois séances de 15 à 30 minutes, étalées sur la semaine précédant la date du rendu.

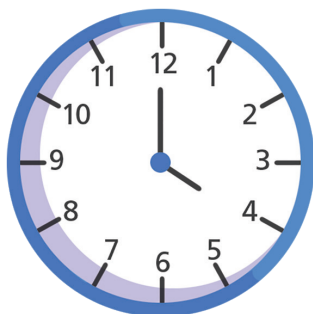
C'est la même chose pour les devoirs de lecture en français. La lecture d'un roman nécessite d'être découpée en plusieurs séances et d'évaluer le temps nécessaire pour la lecture d'un chapitre : en général, de 30 minutes à 1 heure.



3

Les week-ends, prends de l'avance et établis un planning pour la semaine à venir.

Si des exercices sont trop difficiles, vérifie que tu as compris les consignes en regardant les corrigés des exercices précédents. L'aide que tu demandes à tes parents ou tes copains ne doit jamais se transformer en « faire à la place ».



Si l'exercice est trop difficile, note ce que tu as essayé pour trouver la solution car l'essentiel est d'avoir réfléchi et de garder une trace des essais. La correction sera faite en classe avec le professeur.



Comment ranger le matériel ?

La liste de fournitures fournie avant la rentrée donne une idée de la quantité de matériel nécessaire à la 6^e. Selon les matières et les souhaits des professeurs, le matériel peut être très différent.

1

Repère ton matériel en collant des étiquettes avec le nom de la matière sur la couverture des cahiers.

Colle une gommette d'une même couleur sur toutes les fournitures d'une même matière. Par exemple, colle une gommette rouge pour les maths sur ta calculatrice, le manuel de leçons, ton cahier de travaux pratiques et ton équerre.

Tu peux reprendre ce code couleur pour noter tes devoirs dans ton agenda. Avec cette même couleur, colorie les cases de chaque matière sur ton emploi du temps et affiche-le au-dessus de ton bureau.



2

Vérifie le contenu de ta trousse régulièrement pour compléter le matériel manquant.

De même, un stock de feuilles vierges doit toujours être présent dans ton classeur ou ton trieur. Préviens tes parents dès que tu as pris le dernier tube de colle ou la dernière feuille dans ton stock afin qu'ils en rachètent pour reconstituer tes réserves.

Au collège, les oublis de matériel sont sanctionnés. Cela peut se traduire par une croix dans le carnet de correspondance et, à terme, par une heure de retenue.



3

Utilise un meuble à tiroirs, type corbeille à courrier, pour ranger tes cahiers.

Chaque corbeille sera dédiée à une matière, donc les fournitures de cette matière seront systématiquement rangées ensemble dans le même tiroir.

Crée une liste des éléments de fourniture associés à chaque matière. En haut, note le nom de chaque matière puis liste le matériel sous le nom de la matière avec une case à cocher à droite.

Plastifie cette liste : tu cocheras chaque case à l'aide d'un feutre effaçable quand tu rassembles tes affaires pour travailler sur une matière (tu coches, puis tu effaces une fois que le travail est terminé et que le sac est prêt, afin de t'en resservir le lendemain).



Comment préparer le sac sans rien oublier ?

Au collège, la préparation du sac va avoir un impact sur le déroulement de la journée du lendemain. Mieux vaut préparer ton sac la veille, après les devoirs, plutôt que le matin même.

1

Consulte ton emploi du temps tous les soirs afin de connaître les matières du lendemain.

Lis aussi ce que tu as noté sur ton agenda et complète avec l'ENT (Pronote, EcoleDirecte ou autre) pour voir si les professeurs ont ajouté des demandes spécifiques.

En début d'année, les professeurs sont conciliants quant aux oublis de matériel.



2

Des éléments devront toujours être présents dans ton sac, quel que soit ton emploi du temps.

- Ton **carnet de liaison** (ou de correspondance) ;
- Ton **agenda** (pour noter les devoirs et consignes des profs) ;
- Ta **carte de cantine** ;
- Ta **carte d'ouverture** du portail du collège ;
- Ta **trousse**.

Si tu vas au collège tout seul, pense à prendre tes **clés de maison** et ta **carte de transport**.

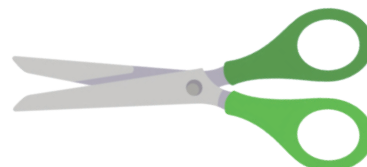


3

Si tu as été absent, les professeurs attendent de toi que tu sois capable de rattraper les cours de manière autonome.

- Fais appel à un camarade de classe pour recopier les cours manqués ou faire des photocopies.
- Consulte l'ENT pour te tenir au courant du travail fait en classe et des devoirs.

Si une leçon n'a pas pu être rattrapée, c'est directement au retour en classe que tu demanderas au professeur de te donner la leçon manquante.



Comment gagner en autonomie ?

L'entrée au collège marque une vraie prise d'autonomie, dans tous les domaines (travail personnel, organisation, trajets, sorties avec les amis...).

1

L'emploi du temps est ton meilleur ami : regarde-le tous les soirs.

Consulte-le pour préparer ton sac la veille, mais aussi pour savoir à quelle heure commence la journée et dans quelle salle. L'idéal est de l'afficher dans ta chambre, près de ton bureau.

L'autonomie, c'est aussi :

- **mettre le réveil** selon l'heure de début des cours (car la première heure de cours peut changer d'un jour sur l'autre) ;
- vérifier ton emploi du temps avec le planning de l'année (selon les semaines, paires ou impaires, l'emploi du temps peut changer) ;
- **déposer tous les jours au même endroit** les clés de la maison, la carte de bus et la carte de cantine ;
- dans les collèges où les manuels sont numériques, **charger la tablette la veille** ou la nuit ;
- **faire signer** les mots aux parents dans le carnet de liaison.

L'autonomie, c'est aussi mettre le téléphone en mode avion (ou, mieux, l'éteindre) en entrant dans l'enceinte du collège. Tu es supposé connaître le règlement du collège et t'y conformer.



2

Repère les attentes et habitudes de chaque professeur.

Certains veulent que tu prennes des notes sur des feuilles à grands carreaux que tu rangeras dans un classeur ; d'autres distribuent des photocopies à coller dans un cahier.

- Colle toujours les photocopies pendant les cours et à l'endroit indiqué par le professeur.
- Range les feuilles dans ton classeur ou ton porte-vue au bon endroit, c'est-à-dire à la suite des leçons précédentes.
- Numérote les feuilles et rappelle le nom du chapitre dans la marge en haut pour ne pas les mélanger.



Concernant la présentation des cours et des devoirs maison, les professeurs passent des consignes à respecter, sous peine de perdre des points. Par exemple, placer un encadré rouge en haut pour laisser des commentaires, sauter des lignes entre les réponses, tracer de grandes marges, etc.



Comment mémoriser et apprendre par cœur ?

La mémoire n'est pas un « don » mais une affaire d'entraînement, d'intérêt et de travail. Tu dois être attentif en cours car le moment où tu reçois l'information est déjà de la mémorisation.

1

Prépare tes supports de révision en les personnalisant.

- **Note des questions** à propos des notions clés dans la marge des leçons : avant de relire la leçon, réponds aux questions puis vérifie avec la leçon.
- **Mets en évidence visuelle les informations importantes** (exemples : surligner les titres et sous-titres pour dégager la structure de la leçon, encadrer les définitions à savoir, entourer les dates clés).
- Cache les mots importants avec des **encarts à soulever** et essaye de compléter les phrases avant de soulever les encarts (comme des phrases à trou).
- Fabrique des **flash cards** : des petites cartes en papier avec une question sur le recto et la réponse sur le verso.

Tu peux aussi créer une fiche avec seulement le **plan de ta leçon** qu'il faudra compléter à l'oral avec tes propres mots. Fais l'effort de réciter ta leçon SANS l'avoir relue avant pour l'avoir sous les yeux.



2

Crée un projet de réutilisation des informations.

- Fais des associations entre les nouvelles informations et des éléments déjà dans ta mémoire. Par exemple, pour mémoriser une date qui contient 18 et 75, tu peux associer 18 aux pompiers et 75 à Paris.
- Demande-toi pour quoi et pour qui tu apprends : à quoi ça sert ?
- Projette-toi dans le futur : quelles questions pourrait poser le professeur lors d'un contrôle ?

Fais des pauses régulières et sans écran (recommandation : 10 minutes de pause toutes les 20 à 25 minutes, et même avant si tu sens que tu n'arrives plus à maintenir ta concentration).



3

Répète plusieurs fois, de manière espacée.

- Exemple : pour répéter une leçon à intervalles espacés, le soir même, puis le lendemain, puis 4 jours après et enfin 1 semaine après.
- Distribue l'apprentissage plutôt que le regrouper (1/4 d'heure par jour pendant 8 jours vaut mieux que deux heures en un jour).

Une seule séance de révision d'une même leçon n'est pas suffisante pour mémoriser à long terme, c'est pourquoi il est important de bien planifier ton travail à l'avance.



Comment gérer le stress ?

Si tu stresses avant une épreuve écrite ou orale, dis-toi que c'est normal d'avoir la gorge sèche et les mains qui tremblent.
Ton corps se prépare pour relever ce défi !

1

En cas de stress bloquant, tu peux te demander ce qui pourrait t'aider à te sentir mieux.

- Rire ou pleurer ;
- Sauter ou courir ;
- Respirer profondément plusieurs fois ;
- Parler avec quelqu'un de confiance ;
- Relire le texte/la leçon ;
- Boire de l'eau fraîche ;
- Prendre l'air.

Les manifestations du stress (respiration rapide, mains moites, gorge sèche...) peuvent paraître impressionnantes mais sont normales.



2

Réactive dans ta mémoire des souvenirs de réussite malgré le stress.

- Qu'as-tu compris, appris et mis en œuvre suite à une situation particulièrement stressante ?
- Quelles forces et qualités as-tu activées ?
- Qui t'a aidé ? À quelles ressources as-tu eu recours ?

Que peux-tu faire maintenant à partir de tes réponses ?



3

Le stress est alimenté par des pensées négatives. Tu peux contredire tes pensées décourageantes.

Je suis mauvais en maths. → Je suis en train d'apprendre.

Je n'y arriverai jamais. → C'est vrai que c'est difficile. Cela va me demander du temps et du travail pour élaborer des stratégies efficaces et apprendre petit à petit.

Je n'en suis pas capable. → Je vais faire une pause et je réessayerai plus tard avec de nouvelles idées.

Les erreurs sont la manière d'apprendre du cerveau humain.



Comment analyser une mauvaise note ?

Une mauvaise note ne dit pas grand-chose en soi. Mais sers-toi de cette déception pour faire le point sur tes lacunes et tes méthodes de travail.

1

Si ta note est en dessous de la moyenne et/ou de la moyenne de classe, tu peux réfléchir à ce qui t'a manqué.

- As-tu compris et respecté les **attentes du professeur** ? → Si non, regarde les contrôles précédents et fais des bilans des leçons pour mettre en avant les notions essentielles à savoir.
- As-tu bien noté les **éléments à apprendre** dans ton agenda ?
- **As-tu assez travaillé** pour réviser ? As-tu refait les exercices effectués en classe ? As-tu utilisé les techniques de mémorisation de la page 45 ?
- La somme de travail est-elle trop importante ? **Organise-toi** pour garder assez de temps pour tes devoirs grâce à la page 41.

Il vaut mieux ne jamais cacher une mauvaise note car tes parents la découvriront sur l'ENT ou sur le bulletin de notes trimestriel.



2

Repère les erreurs à ne pas reproduire.

- **Refais un ou deux exercices** sur le point qui t'a mis en échec jusqu'à ce que ces exercices ne te posent plus de problème.
- Repère les questions qui reviennent d'un contrôle à l'autre (par exemple, les définitions ou les dates en histoire-géographie).
- Identifie les attentes du professeur (par exemple, les points enlevés pour les fautes d'orthographe en anglais car cela veut dire que tu ne dois pas te contenter d'apprendre à l'oral).

3

Construis des objectifs atteignables.

Si tu as 7 de moyenne en mathématiques au premier trimestre, fixe-toi l'objectif d'atteindre 10/20 au trimestre suivant. Pour atteindre cet objectif, détermine deux ou trois points prioritaires à améliorer, comme : mieux t'organiser (voir p. 41), apprendre à gérer le stress (voir p. 46), être plus attentif en classe, te coucher plus tôt, diminuer ton temps d'écran...



Prévenir le harcèlement scolaire

L'intimidation et les moqueries peuvent se transformer en harcèlement quand cela dure. Tu peux agir en cas de harcèlement au collège, que tu sois en situation de victime, de témoin ou d'intimidateur si tu ne te sens pas bien avec ce que tu as fait.

1

Parle avec un adulte de confiance.

Identifie les personnes de confiance dans ton entourage : ton professeur principal, un surveillant ou le CPE, l'infirmière du collège, tes parents ou quelqu'un dont tu es proche.

Si tu n'arrives pas à parler, tu peux utiliser d'autres moyens de communication : écrire une lettre ou un e-mail, dessiner, laisser un message vocal...



2

Si tu es en situation de victime, sache que tu es courageux de supporter cela et que tu n'as pas à te sentir coupable.

Tes parents pourront t'aider et, même si tu as peur de leur parler, ils ne te gronderont pas et n'aggraveront pas la situation si tu leur fais part de tes problèmes. Les adultes sont tes alliés. Si tu as peur de parler à tes parents, tu peux appeler le numéro gratuit **3020** pour bénéficier d'une écoute, d'un soutien et de conseils.

3

Si tu es témoin d'une situation de harcèlement, tu as le pouvoir d'intervenir.

Il y a souvent plus de témoins que de harceleurs. Si une seule personne ose s'interposer, le groupe de témoins peut devenir une force de changement et renverser la situation car les harceleurs sont mis en situation de minorité.

Signaler du harcèlement aux adultes, ce n'est pas être une « balance ». C'est mettre un terme à une situation de violence qui pourrait mal tourner. Les moqueries ne sont jamais un jeu.

